

Περιοδική έκδοση • Ιανουάριος 2008

ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ **νόστου** ΚΑΙ ΤΟΥ **συλλόγου Ποντίων Ξάνθης**



Συντονιστής Εταίρος: ΕΚΠΟΣΠΟ Νόστος

Νοταρά 45 & Μετσόβου 30, τηλ.: 210 5231.966, 210 8815.310, e-mail: nostos@ath.forthnet.gr



Χώρος Υλοποίησης:

Σύλλογος Ποντίων Νομού Ξάνθης, Πάροδος Θερμοπυλών 8, Ξάνθη, Τηλ.: 25410 78,811

Τι χρειάζεται ο Σαφάρ για να μεγαλώσει όπως όλα τα παιδιά;

Το Παιχνίδι των Δικαιωμάτων

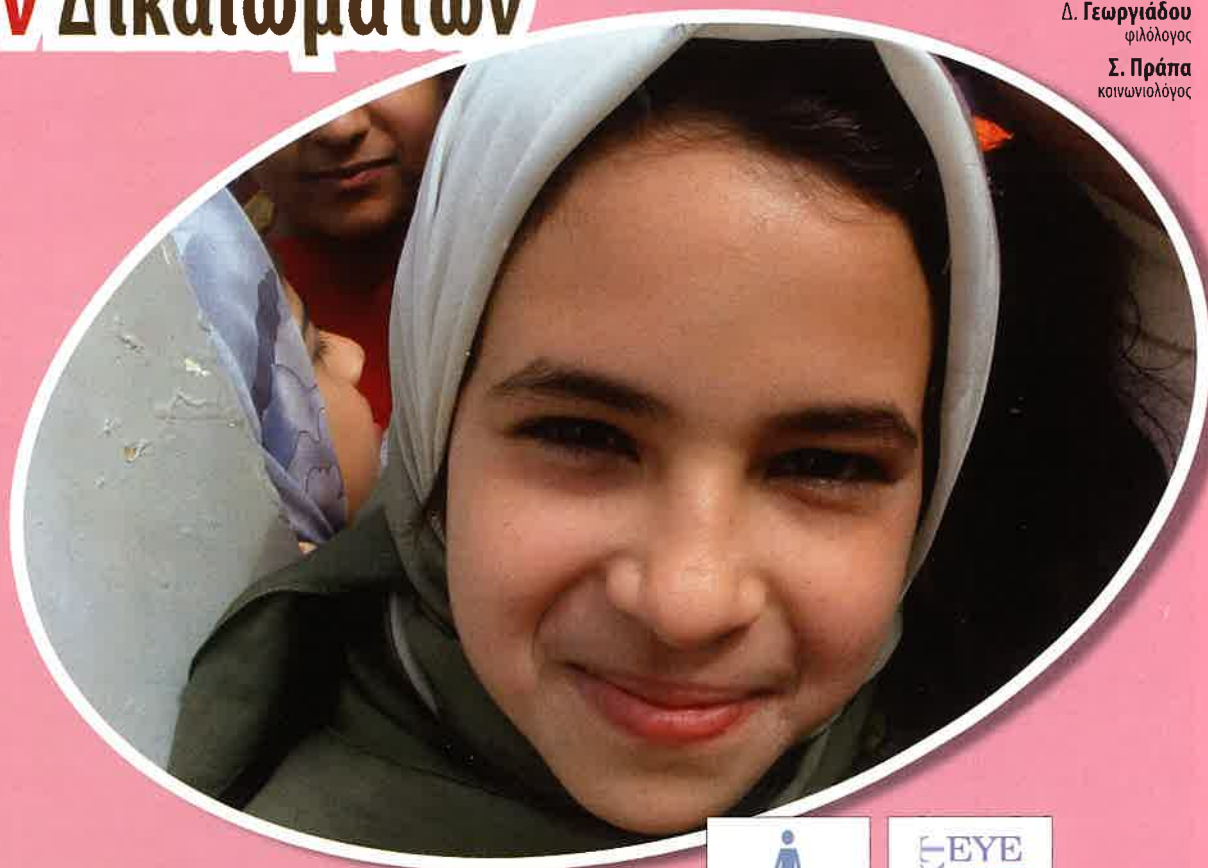
Συγγραφείς

Αγ. Δέδε
νηπιαγωγός

Σ. Ανδριτσοπούλου
εκπαιδευτικός-κοινωνιολόγος

Δ. Γεωργιάδου
φιλόλογος

Σ. Πράπα
κοινωνιολόγος



Το πρόγραμμα «Παροχή ΣΥΥ κατά της Ανεργίας και του Κοινωνικού Αποκλεισμού στο Νομό Ξάνθης» κλείνει ένα χρόνο λειτουργίας και γιορτάζει μαζί με τα παιδιά! Σε συνέχεια του προηγούμενου τεύχους (αρ. 1) παρουσιάζουμε εδώ το σενάριο του παιχνιδιού.



Η ενέργεια εντάσσεται στο πλαίσιο του Ε.Π. Απασχόληση και Επαγγελματική Κατάρτιση Μέτρο 2.1, για Το Σχέδιο Δράσης Συνοδευτικών Υποστηρικτικών Υπηρεσιών με τίτλο: Παροχή ΣΥΥ κατά της Ανεργίας και του Κοινωνικού Αποκλεισμού στο Νομό Ξάνθης». Χρηματοδοτείται κατά 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από το Υπουργείο Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας.

Το σενάριο του παιχνιδιού

Στο προηγούμενο τεύχος είδαμε τους εκπαιδευτικούς και παιδαγωγικούς στόχους καθώς και την οργάνωση και προετοιμασία για το ΠΑΙΧΝΙΔΙ των ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ. Συνεχίζουμε με το σενάριο του παιχνιδιού.

Αφού τα παιδιά έχουν καθήσει σε κύκλο και έχουν στα χέρια τους τους φακέλους, το άτομο που έχει αναλάβει το ρόλο του συντονιστή/στριας συστήνεται και εξηγεί το παιχνίδι.

Συντονιστής/στρια: Είμαι ο/η Θα σας διηγηθούμε μια ιστορία που δεν έχει τέλος. Το τέλος θα το φτιάξουμε μαζί. Η ιστορία μας έχει θέμα τα δικαιώματα. Θα φτιάξουμε λοιπόν το δέντρο των δικαιωμάτων. Όμως, τι είναι τα δικαιώματα;

Ανάλογα με την ανταπόκριση από το κοινό των παιδιών, ο/η συντονιστής/στρια εστιάζει στην έννοια των δικαιωμάτων, επαναλαμβάνει τον ορισμό τους (= τα αγαθά που πρέπει να έχει κάθε παιδί για να μεγαλώσει, βλ. παραπάνω εδώ «γνωστικό περιεχόμενο»).

Συντονιστής/στρια: Έχουν τα παιδιά δικαιώματα;

Ανάλογα με την ανταπόκριση από το κοινό των παιδιών, ο/η συντονιστής/στρια εστιάζει στην έννοια των δικαιωμάτων του παιδιού και επαναλαμβάνει τον ορισμό (=Τα παιδιά έχουν ανάγκη από ειδική φροντίδα και προστασία επειδή ακριβώς είναι παιδιά, βλ. παραπάνω εδώ «γνωστικό περιεχόμενο»).

Συντονιστής/στρια: Και μάλιστα όλες οι χώρες έχουν συμφωνήσει ποια είναι τα δικαιώματα του παιδιού και ότι πρέπει να τα προστατεύουν. Τα δικαιώματα των παιδιών είναι γραμμένα στη διεθνή σύμβαση των δικαιωμάτων του παιδιού που έχει δεχθεί ο ΟΗΕ!

Η ιστορία που θα σας διαβάσουμε/αφηγηθούμε έχει τίτλο «Τι χρειάζεται ο Σαφάρ για να μεγαλώσει όπως όλα τα

παιδιά;». Το παιδί που πρωταγωνιστεί δεν έχει μερικά δικαιώματά του. Όλοι μαζί θα βρούμε ποια είναι αυτά. Θα σας βοηθήσει το χαρτί που έχετε στα χέρια σας, σ' αυτό είναι αποσπάσματα από τη σύμβαση των δικαιωμάτων του παιδιού. Για κάθε δικαίωμα που βρίσκουμε αντιστοιχεί ένα σύμβολο: κάθε σύμβολο είναι ένα στολίδι για το δέντρο και το παιδί που το έχει στα χέρια του θα μας το δώσει να το κρεμάσουμε στο δέντρο.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ 1ο

Αφηγητής/τρια:

«Τη μέρα που γεννήθηκε ο Σαφάρ μια βόμβα έπεσε στο χωριό του. Πάνω από το καλύβι του δεν έλαμπε αστέρι, μόνο η λάμψη του πολέμου. Ο πατέρας του έσκυψε πάνω από τη γυναίκα του και της είπε: πρέπει να φύγουμε. Έτσι η μέρα που γεννήθηκε ο Σαφάρ ήταν η μέρα που άρχιζε ο πόλεμος στη χώρα του (παύση).

Έφυγαν τρέχοντας προς την ακροποταμιά, οικογένειες ολόκληρες, με δάκρυα στα μάτια και τον φόβο στην καρδιά. Στριμώχτηκαν στις βάρκες και αφέθηκαν στο ρεύμα του ποταμού. Πίσω τους το χωριό χανόταν στις φλόγες. Ο Σαφάρ δεν θα έβλεπε ποτέ το χωριό των γονιών των, δεν θα έβλεπε ποτέ το σπίτι που μεγάλωσαν τα αδέλφια του.»

Συντονιστής/στρια: Τι θα έπρεπε να έχει ο Σαφάρ; Τι έχει χάσει που το δικαιούται όπως όλα τα παιδιά του κόσμου; Ποιο δικαίωμα δεν έχει; Ψάξτε στη σελίδα που έχετε στα χέρια σας!

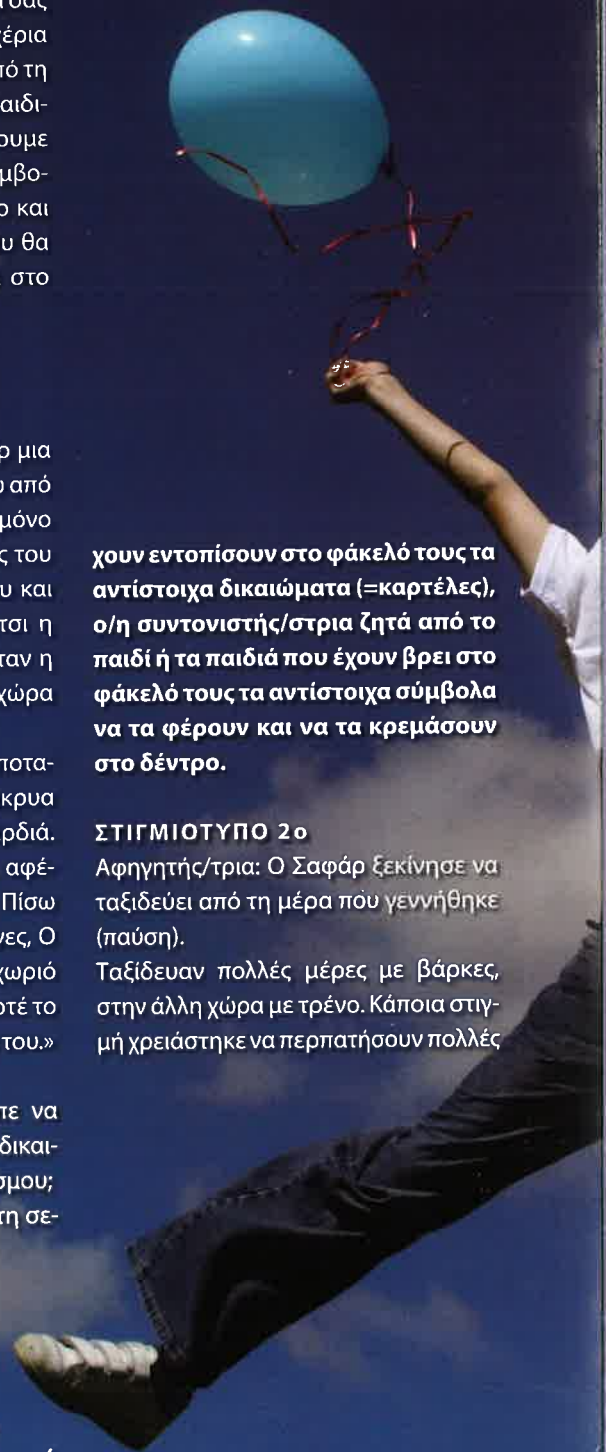
Η απάντηση που αναμένεται στο σημείο αυτό αφορά τα άρθρα 38-δικαίωμα στην ειρήνη και 19-προστασία των παιδιών από τη βία και την κακοποίηση. Εφόσον τα παιδιά που συμμετέ-

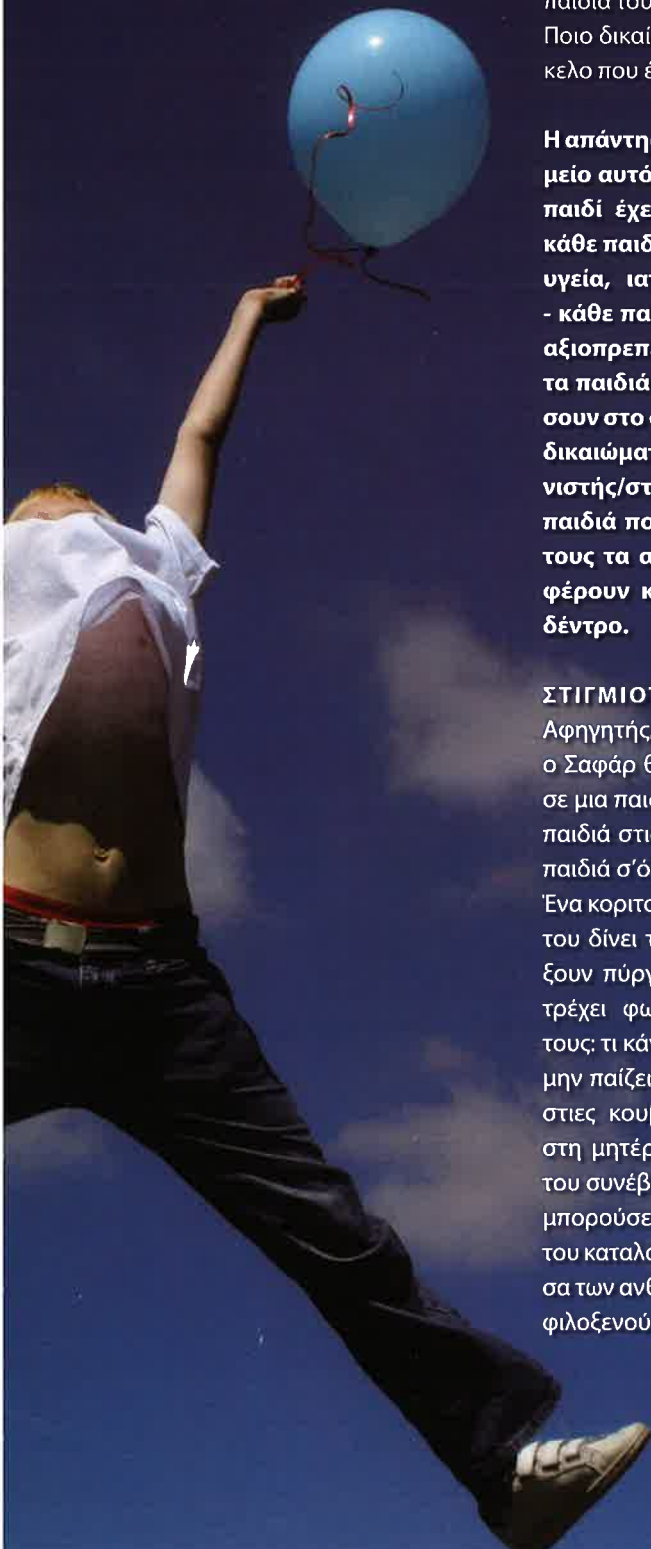
χουν εντοπίσουν στο φάκελό τους τα αντίστοιχα δικαιώματα (=καρτέλες), ο/η συντονιστής/στρια ζητά από το παιδί ή τα παιδιά που έχουν βρει στο φάκελό τους τα αντίστοιχα σύμβολα να τα φέρουν και να τα κρεμάσουν στο δέντρο.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ 2ο

Αφηγητής/τρια: Ο Σαφάρ ξεκίνησε να ταξιδεύει από τη μέρα που γεννήθηκε (παύση).

Ταξίδευαν πολλές μέρες με βάρκες, στην άλλη χώρα με τρένο. Κάποια στιγμή χρειάστηκε να περπατήσουν πολλές





μέρες με τα πόδια. Ο κόσμος που συναντούσαν στην πορεία τους άλλοτε τους λυπόταν και τους έδινε κάτι να φάνε άλλοτε τους φοβόταν και τους έδιωχνε μακριά. Άλλοτε πάλι δεν έδινε καμία σημασία, ήταν κι αυτοί άνθρωποι διωγμένοι από την πατρίδα τους. Σε κάθε

βήμα τους κινδύνευαν. Όταν έφθασαν στο μεγάλο λιμάνι, εκεί που τους περίμενε το καράβι που θα έσωζε τη ζωή τους, είχαν μείνει πια πολύ λίγοι.

Συντονιστής/στρια: Ποια δικαιώματα δεν είχε ο Σαφάρ όσο ταξίδευε; Τι έχει χάσει που το δικαιούται όπως όλα τα παιδιά του κόσμου; Ποιο δικαίωμα δεν έχει; Ψάξτε στο φάκελο που έχετε στα χέρια σας!

Η απάντηση που αναμένεται στο σημείο αυτό αφορά τα άρθρα 6 - κάθε παιδί έχει δικαίωμα στη ζωή, 24 - κάθε παιδί έχει το δικαίωμα σε καλή υγεία, ιατρική προστασία και 27 - κάθε παιδί έχει το δικαίωμα σ' ένα αξιοπρεπές επίπεδο ζωής. Εφόσον τα παιδιά που συμμετέχουν εντοπίσουν στο φάκελό τους τα αντίστοιχα δικαιώματα (=καρτέλες), ο/η συντονιστής/στρια ζητά από το παιδί ή τα παιδιά που έχουν βρει στο φάκελό τους τα αντίστοιχα σύμβολα να τα φέρουν και να τα κρεμάσουν στο δέντρο.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ 3ο

Αφηγητής/τρια: Η πρώτη φορά που ο Σαφάρ θυμάται τον εαυτό του είναι σε μια παιδική χαρά. Χειμώνας. Πολλά παιδιά στις κούνιες και στα παιχνίδια, παιδιά σ' όλα τα χρώματα του κόσμου. Ένα κοριτσάκι με μακριά ξανθά μαλλιά του δίνει το κουβαδάκι της. Θα φτιάξουν πύργους μαζί. Μια κυρία όμως τρέχει φωνάζοντας προς το μέρος τους: τι κάνεις εκεί; Δεν σου έχω πει να μην παίζεις μ' αυτούς; Ξέρεις τι αρρώστιες κουβαλάνε; Γύρισε κλαίγοντας στη μητέρα του που τον ρωτούσε τι του συνέβη. Δεν της έλεγε τίποτα, δεν μπορούσε. Ούτε ο ίδιος ούτε η μαμά του καταλάβαιναν την παράξενη γλώσσα των ανθρώπων της χώρας που τους φιλοξενούσε. Από τότε δεν έπαιξε ξανά

με άλλα παιδιά παρά μόνον όταν πήγε στο σχολείο.

Συντονιστής/στρια: Γιατί η μαμά του κοριτσιού δεν άφησε τον Σαφάρ να παίξει με την κόρη της;

Απαντήσεις από το κοινό, ο συντονιστής/στρια τις συνοψίζει και συνεχίζει.

Συντονιστής/στρια: Ο Σαφάρ ήταν λοιπόν διαφορετικός από τα άλλα παιδιά, γ' αυτό αντιμετώπιζε διακρίσεις. Δηλαδή οι άλλοι του φέρονται διαφορετικά, τον φοβούνται, τον θεωρούν κατώτερο. Όμως όλα τα παιδιά είναι ίδια. Όλα έχουν το δικαίωμα να ζουν χωρίς διακρίσεις! Υπάρχει στη διακήρυξη των δικαιωμάτων! σε ποιο άρθρο;

Η απάντηση που αναμένεται στο σημείο αυτό αφορά το άρθρο 2 - κάθε παιδί δικαιούται να ζει χωρίς διακρίσεις. Εφόσον τα παιδιά που συμμετέχουν εντοπίσουν στο φάκελό τους το αντίστοιχο δικαίωμα (=καρτέλα), ο/η συντονιστής/στρια ζητά από το παιδί ή τα παιδιά που έχουν βρει στο φάκελό τους τα αντίστοιχα σύμβολα να τα φέρουν και να τα κρεμάσουν στο δέντρο.

Συντονιστής/στρια: Ο Σαφάρ βρέθηκε σε μια άλλη χώρα επειδή κινδύνευε η ζωή του. Αν δεν κάνει παρέα με άλλα παιδιά, τότε στερείται κάτι που είναι απαραίτητο για κάθε παιδί, που είναι δηλαδή δικαίωμά του. Ποιο είναι αυτό;

Η απάντηση που αναμένεται στο σημείο αυτό αφορά το άρθρο 31 - κάθε παιδί έχει δικαίωμα στο παιχνίδι. Εφόσον τα παιδιά που συμμετέχουν εντοπίσουν στο φάκελό τους το αντίστοιχο δικαίωμα (=καρτέλες), ο/η συντονιστής/στρια ζητά από το παιδί ή τα παιδιά που έχουν βρει στο φάκελό τους τα αντίστοιχα σύμβολα να τα φέρουν και να τα κρεμάσουν στο δέντρο.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ 4ο

Αφηγητής/τρια: Στην καινούρια χώρα, τα αδέρφια του Σαφάρ δούλευαν, κανένα δεν είχε πάει στο σχολείο. Όμως ο πατέρας επέμενε: «ο Σαφάρ θα πάει στο σχολείο. Φθάνει που δεν το τελείωσαν τα άλλα παιδιά. Ο Σαφάρ θα πάει!».

Και πήγε. Κι εκεί, από την πρώτη μέρα κατάλαβε ότι δεν μιλούσε την ίδια γλώσσα με τα άλλα παιδιά. Κανένας δεν τον πλησίασε, κανείς δεν ήθελε να παίξει μαζί του. μια δασκάλα τον ανακάλυψε στη γωνία που ήταν κρυμμένος και τον πήγε στην τάξη. Τον έβαλαν στο τελευταίο θρανίο και όλοι τον κοίταζαν περίεργα. Ο Σαφάρ ντρεπόταν και ήθελε να φύγει, να γυρίσει σπίτι του.

Τι λέτε, να φύγει ο Σαφάρ από το σχολείο;

Εφόσον από τα παιδιά έρχεται η απάντηση ότι ο Σαφάρ πρέπει να μείνει στο σχολείο, συνεχίζει ο/η συντονιστής/ρια.

Συντονιστής/στρια: Έχει δικαίωμα να μείνει στο σχολείο;

Η απάντηση που αναμένεται στο σημείο αυτό αφορά το άρθρο άρθρο 28-δικαίωμα στην εκπαίδευση. Εφόσον τα παιδιά που συμμετέχουν εντοπίσουν στο φάκελό τους το αντίστοιχο δικαίωμα (=καρτέλα), ο/η συντονιστής/στρια ζητά από το παιδί ή τα παιδιά που έχουν βρει στο φάκελό τους τα αντίστοιχα σύμβολα να τα φέρουν και να τα κρεμάσουν στο δέντρο.

Συντονιστής/στρια: Λοιπόν, τι χρειάζεται ο Σαφάρ για να μεγαλώσει όπως όλα τα παιδιά; Τι θα γίνει παρακάτω, αν μείνει στο σχολείο;

Απαντήσεις από το κοινό που συνοψίζει ο/η συντονιστής/ρια.

Συντονιστής/στρια: Ωραία λοιπόν, θα τα καταφέρει να γίνει σπουδαίος! Μπορεί να γίνει και αστέρι στη δουλειά του/στη ζωή του! Έχει κανείς το αστέρι με τον χαρούμενο Σαφάρ για να το βάλουμε στο δέντρο;

Ζητά από το παιδί που έχει βρει στο φάκελό τους την εικόνα του χαρούμενου παιδιού να το φέρει και να το κρεμάσει στο δέντρο.

ΤΕΛΟΣ

Ευχαριστίες και αποχαιρετισμός.

...γιατί η ζωή
ενός παιδιού
δεν είναι
παιχνίδι...

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ
ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
Τηλ. επικοινωνίας:
25410 78811,
Πάροδος Θερμοπυλών 8
Εσάνθη

νόστος

Υπηρεσίες κατά της ανεργίας Εξειδικευμένες υπηρεσίες για ομογενείς και μετανάστες

Η Εταιρεία Κοινωνικής και Πολιτιστικής Στήριξης «Νόστος» είναι μια αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία που δημιουργήθηκε το 1995 από την Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων Νότιας Ελλάδας και τοπικούς ποντιακούς συλλόγους με

στόχο την καταπολέμηση της ανεργίας και του κοινωνικού αποκλεισμού που υφίστανται ειδικές ομάδες πληθυσμού. Για το σκοπό αυτό αναπτύσσει δραστηριότητες κοινωνικού, πολιτιστικού και εκπαιδευτικού χαρα-

κτήρα, ιδιαίτερα μέσω της συμμετοχής του σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα. Η Εταιρεία Κοινωνικής και Πολιτιστικής Στήριξης «ΝΟΣΤΟΣ» σε συνεργασία με την Ομοσπονδία Σωματείων Ελλήνων Βορειοηπει-

ρωτών «Ο Άγιος Κοσμάς» υλοποιεί το Σχέδιο Δράσης για την παροχή Συνοδευτικών Υποστηρικτικών Υπηρεσιών με τίτλο: «ΠΑΡΟΧΗ ΣΥΥ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΑΤΤΙΚΗΣ»